

Actions de formation

La recherche-action a permis d'identifier un certain nombre de thématiques au travers desquelles un accompagnement est nécessaire pour le jeune public et les acteurs éducatifs

FORMATIONS EXISTANTES

Acteurs éducatifs : peur, désintérêt, manque de temps

Jeunes : inutile, pas actualisé, oubliable, crée la peur

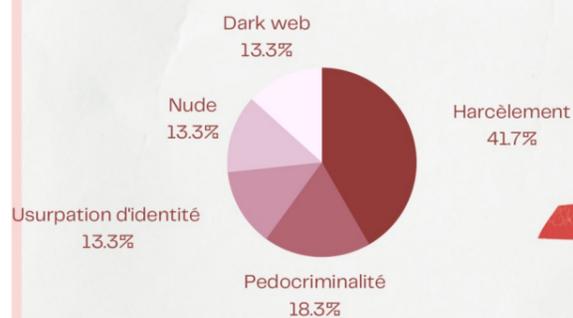


BESOINS DE FORMATION

Acteurs éducatifs : Pédagogie active "partir des usages / S'adapter au public et au numérique / Lever les tabous / Former les parents / Intervenir dès la petite enfance

Jeunes : Avoir un formateur qui incarne sa formation / Parler des vrais enjeux / Former + tôt et former tout le monde / Responsabiliser les utilisateurs et les plateformes

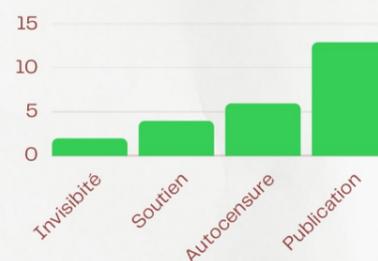
DE L'INÉGALITÉ À L'ILLÉGALITÉ



FORMATIONS NÉCESSAIRES :

**DISCRIMINATION
SECURITE EN LIGNE**

LES MILITANTS DU CLAVIER



FORMATIONS NÉCESSAIRES :

**LIBERTE D'OPINION ET D'EXPRESSION
MODERATION DES CONTENUS
HACKTIVISME ET INTERNET LIBRE**

RIEN À CACHER, TOUT À SCROLLER



51 %
DES INTERVIEWÉS
CONSIDERENT PASSER
TROP DE TEMPS SUR
LE NUMERIQUE

FORMATIONS NÉCESSAIRES :

**PROTECTION DES DONNEES
ALGORITHME ET BULLE DE FILTRAGE
(altérité de l'image, estime de soi)
ADDICTION
ECONOMIE DE L'ATTENTION - SURINFORMATION**

35 ENTRETIENS - MAI 2022

La recherche-action a permis d'identifier les dispositifs pédagogiques qui produisent une remise en cause des usages et des pratiques.

LE SACHANT APPRENTI

«On fait mettre les compétences de geek au service d'un projet, souvent ce sont des jeunes qui sont jugés par leurs parents en mode "t'es tout le temps sur ton PC ».

Amélie, Actrice éducative de l'Aisne

LE FORMÉ-FORMATEUR

«Les gens qui vont nous parler du numérique en disant "bah il faut faire du Windows 95" c'est des gens qui sont bloqués il y a 20 ans dans le numérique [...] [Les jeunes] ont une approche différente de ce que nous on avait et nous on doit évoluer ».

Rémy, Acteur éducatif du Nord

L'EMPATHIE-LA BIENVAILLANCE

«Je pense que pour rendre le numérique plus bienveillant, il faudrait déjà que les gens soient bienveillants dans la vraie vie ».

Christian, Jeune du P.D.C

LA PEUR

«ça a pu faire peur à certains. Parce que quand ils disent "on peut remonter à votre adresse IP", "on peut vous retrouver" et après "on a telle ou telle condamnation". Je pense que ça peut leur faire peur en fait ».

Korn, Jeune de l'Oise

LEVER LES TABOUS

« Je suis désolée mais pour moi tu montres ce qui se passe sur les réseaux sociaux, tu caches pas ce qui se passe ».

Nour, Jeune de la Somme

dans la formation

La recherche-action a permis d'identifier la manière dont est perçue l'ECN ainsi que sa place dans les formations existantes.

ECN = DROITS & DEVOIRS ?

«J'aborde ça dans le sens : "faites attention les réseaux sociaux c'est bien mais on est des citoyens, on a des droits et des devoirs et du coup on ne peut pas faire n'importe quoi", "on ne peut pas insulter les gens", "c'est pas parce qu'on peut être anonyme sur Internet que ça nous donne le droit d'insulter et d'harcéler les gens". Il ne faut pas mettre toute votre vie sur les réseaux sociaux parce que ça peut mettre en danger [...] J'essaye quand même de donner des petites clés qui permettent d'être un bon citoyen numérique ».

Alizée, Actrice éducative de la Somme

«Ils vont faire un atelier sur les dangers des réseaux sociaux, ils vont découvrir par eux mêmes (témoignage, recherche, législation, apprendre par leurs propres créations) [...] Avec le drone par exemple ils découvrent ce qu'ils ont le droit de faire ou de ne pas faire. Ils le découvrent sur le tas [...] La citoyenneté dans le monde c'est aussi prendre soin des outils informatiques, ranger son matériel, le trier, ne pas faire n'importe quoi, savoir trier sa boîte mail, ranger et trier son PC ».

Aurélia, Actrice éducative du P.D.C

EMI = INFORMATION ?

«On leur montre différents articles et ils doivent faire la démarche de savoir si c'est vrai ou faux en allant chercher sur Internet, en vérifiant leurs sources, en vérifiant quel est ce média. Sur l'EMI on parle des conspirations, des *fake news*, de ce qui se passe sur Internet et des dérives aussi d'Internet, on parle des données personnelles [...] C'est de l'information».

Coralie, Actrice éducative "EMI" de l'Oise

«Dans le cadre de mes animations EMI j'aborde un peu le côté harcèlement mais ce n'est pas ma spécialité»

Eric, Acteur éducatif "EMI" de l'Aisne

«La seule fois où j'ai pu dépasser c'était plus pour les amener sur les réseaux sociaux, les dangers, les algorithmes, etc »

Tom, Acteur éducatif "EMI" de l'Oise

De l'inégalité à l'illégalité

Inégalité

«Des personnes LGBTophobes, homophobes, transphobes etc qui viennent te bâcher sur ton commentaire et le harcèlement ça va vite. [...]. Je me suis pris une chiée sévère quoi ».

Alizée, Actrice éducative de la Somme

«T'as oublié un "S" on t'en veut pas, de toute façon, t'es un bledard – ça fait rire, non mais voilà ».

Tom, Acteur éducatif de l'Oise

«Y'a des photos de femmes topless qui sont supprimées d'Instagram et de Twitter alors que y'a des photos d'hommes torse nu partout quoi ».

Coralie, Jeune Actrice éducative de l'Oise

«J'ai eu beaucoup de garçons, qui m'envoyaient carrément des messages sur les réseaux pour me demander si je pouvais finalement les ... (mime un geste sexuel) ».

Camélia, Jeune du Nord

Illégalité

«En fait j'avais une amie qui avait envoyée une photo dénudée à son copain et ça avait tourné dans tout le collège. La fille avait failli se suicider etc ».

Tom, Acteur éducatif de l'Oise

«Je me suis sentie comme un bout de viande »

Scarlett, Actrice éducative de la Somme

«Il avait réussi à me pirater via le wifi public qui n'était pas loin et il avait réussi à piquer mon adresse IP à hacker mon compte Facebook en se faisant passer pour moi et en donnant des rendez-vous à des jeunes alors que le mec avait 45 ans »

Julio, Jeune acteur éducatif du P.D.C

Les militants du clavier

Autocensure

«J'ai pas envie de faire comme les autres et puis... vu les commentaires que j'ai vu sur Tik Tok j'ai pas envie de mettre le mien... puis voilà quoi... puis pas avoir de problème quoi... je préfère rien dire ».

Bryan, Jeune de la Somme

«ça m'a juste découragé de commenter des trucs et d'utiliser ce réseau social là [Twitter] en particulier ».

Alizée, Actrice éducative de la Somme

Invisibilisation

«Je peux comprendre qu'on soit curieux, d'aller voir. Après ça lui fait des vues, c'est pas trop ça, mais tu peux aller voir, être curieuse, mais lui donne pas d'importance. C'est ça qui fait qu'il va refaire et qu'il va recommencer. Forcément ! Si vous l'alimentez ».

Jade, Jeune actrice éducative du P.D.C

Partage, Soutien

«Je *retweet* pas mal de choses sur Twitter : sur le féminisme, sur l'harcèlement de rue et les violences faites aux femmes aussi ».

Coralie, Jeune Actrice éducative de l'Oise

«S'ils refont un *ZEvent* je paierai»

Benioto, Jeune acteur éducatif de l'Aisne

«Là c'était les élections, du coup je faisais comprendre pour qui j'étais pas. Après sinon souvent je mets des vidéos. Enfin je reposte des vidéos, je partage des vidéos. C'est plus de l'information : par exemple moi je suis végétarienne, du coup j'ai des convictions par rapport à ça »

Korn, Jeune de l'Oise

Paraître en ligne

« C'est une mise en scène de la vie rêvée qu'on veut et en fait ça ne reflète pas du tout les personnes qu'on est réellement »

Vincent, Acteur éducatif du Nord

« J'ai sur Snapchat la fonctionnalité de mettre la story en public ou non. Moi, je l'ai mis en public pour montrer aux autres que je vis bien ma vie. C'est une vengeance personnelle. Et parce que je sais qu'il y a beaucoup de personnes qui regardent »

Camélia, Jeune du Nord

Surconnecté

« Le fait de se balader avec son téléphone sur soi, c'est bien, ça va permettre aux gens de rester en contact mais c'est l'effet inverse qui se passe : les personnes sont présentes physiquement mais sont derrière leur écran de téléphone et sont pas vraiment là »

Rodolphe, Acteur éducatif de l'Oise

« En fait à chaque fois que je m'ennuie je prends mon téléphone pour aller sur Tik Tok. Du coup ça fait beaucoup, je peux rester plus de 4 heures dessus »

Clémentine, Jeune de l'Oise

Auto culpabilisation

« En seconde je me suis fait harceler du coup j'ai coupé l'utilisation des réseaux sociaux et je publie plus rien quoi. J'étais tranquille du coup. Enfin j'arrête de raconter ma vie. »

Karen, Jeune du Nord

« Fin genre, quand t'envoie une photo sur un réseau social ça appartient au monde entier, cela ne t'appartient plus. Donc la personne elle peut faire n'importe quoi avec ta photo : la diffuser en faisant tout et n'importe quoi et tu ne peux plus rien dire, tu l'as voulu »

Nour, Jeune de la Somme